

BOLETÍN No. 152 ->>

Del 19 al 21 de abril se realizará el concurso central de UNIMODAA con más de 90 estudiantes de 35 instituciones nacionales y una de Costa Rica.

UNIMODAA ha fortalecido el sector textil artesanal de Aguascalientes.

Se buscará abrir otras tres plataformas de exposición para estudiantes de la UAA, una a nivel nacional y otra en América Latina, además del espacio logrado en Europa.

En los últimos 6 años, el Concurso y Congreso Internacional de Diseño de Modas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, UNIMODAA, se ha posicionado a nivel nacional y ha logrado una proyección internacional, lo cual no sólo ha permitido ofrecer una plataforma de exposición a los estudiantes de la licenciatura en Diseño de Moda en Indumentaria y Textiles, sino que además ha apoyado a la promoción de la cultura y la reivindicación del trabajo textil artesanal en el estado; así lo manifestó el rector, Mario Andrade Cervantes, durante la presentación del XVIII Concurso y Congreso Internacional de Diseño de Modas UNIMODAA 2016, "De diamante y moda con la Sonora", en homenaje a la Única Internacional Sonora Santanera.

Sobre este evento que se realizará el 19, 20 y 21 de abril en Ciudad Universitaria, en el marco de la Feria Nacional de San Marcos (FNSM), el rector indicó que en el concurso central de UNIMODAA participarán más de 90 estudiantes de 35 instituciones de toda la República Mexicana, además de una extranjera: la Universidad Nacional de Costa Rica, quienes presentarán sus propuestas para 55 parejas de baile de salón; por lo que se ratifica la proyección de este evento académico que se ha transformado en un escaparate para la difusión de talentos para la industria textil y de la moda a nivel internacional.

Además se llevará a cabo el octavo Concurso Nacional Deshilarte y el Concurso de Traje Típico Estilizado de Aguascalientes, a lo cual Mario Andrade Cervantes expresó que estas competencias han permitido consolidar el sector artesanal, lo cual ha fortalecido un giro económico tradicional para la entidad, por lo que UNIMODAA ha trascendido su perfil de evento académico a uno con más amplios beneficios.

En su momento, el presidente del Patronato de la Feria Nacional de San Marcos, Alejandro Alba Felguérez, comentó que el rector ha impulsado proyectos que además de enriquecer a los estudiantes también han trascendido fronteras, abonando a otros sectores, por lo que el gobierno del estado también ha apoyado para proyectar a este congreso; en especial los concursos de Traje Típico Estilizado y Deshilarte que han posibilitado que permanezca entre la población y se retome el deshilado, así como otros trabajos artesanales de tipo textil.

Durante la presentación de UNIMODAA 2016 también se firmó un convenio entre la UAA y el Patronato de la FNSM que tiene como objetivo trabajar en colaboración mutua para obtener mayor impacto y aceptación entre la ciudadanía en la organización del XVIII Concurso y

Congreso Internacional de Diseño de Modas UNIMODAA, sumar esfuerzos, conocimientos y vínculos administrativos.

Por su parte, el decano del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción, Mario Eduardo Zermeño de León, mencionó que a través de UNIMODAA se busca impulsar la innovación y la creatividad en el diseño entre los estudiantes, tanto de la Autónoma de Aguascalientes como de otras instituciones del país, lo cual ha logrado una proyección internacional gracias a vínculos y alianzas con organizaciones de gran renombre, por ejemplo MODAFAD, en Barcelona, España.

También indicó que el Concurso Nacional Deshilarte pretende que los diseñadores desarrollen conceptos listos para llevar y comercializar (Prêt-à-porter) para dama y caballero, destacando la labor y técnica del deshilado contemporáneo; mientras que el Concurso de Traje Típico Estilizado de Aguascalientes promueve y rescata prácticas artesanales para textiles.

Finalmente Lorena Ledesma Armendáriz, jefa del departamento de Manufactura de Prototipos y coordinadora general de UNIMODAA, manifestó que hasta el momento se han registrado cerca de 600 estudiantes de todo el país a este congreso, además de alumnos procedentes de la Universidad Nacional de Costa Rica, y destacó que la Universidad busca consolidar otros tres espacios de promoción para sus estudiantes de Moda, por lo que el egresado y diseñador emergente Gabriel Rodríguez se estará presentando en Minerva Fashion, en Jalisco; además de que se está gestionando su participación en IXEL Moda Colombia y 080 Barcelona Fashion, este último un evento europeo en el cual ya participó una egresada de la Autónoma de Aguascalientes, Yoseline Martínez.

Cabe mencionar que La Única Internacional Sonora Santanera es una agrupación musical con más de 60 años de tradición, intérpretes de melodías como “Perfume de Gardenias”, “Luces de Nueva York”, “La boa” y “Los aretes de la Luna”, quienes serán la inspiración para los competidores del concurso central.

También en UNIMODAA 2016 se realizará un homenaje póstumo a Gerardo Rebollo, quien falleció el 30 de marzo de 2016, y se contará con la participación de Aurora Moreno, diseñadora de ENDEMOL en España; Daniel Louzao, director académico del Instituto Catalán de la Moda; Erika Rohene Weeber, directora del congreso latinoamericano IXEL Moda Colombia; Paulina Ortiz, artista y docente de la Universidad Nacional de Costa Rica y presidenta de la Red Textil Iberoamericana; así como más de 15 pasarelas de diseñadores emergentes, consolidados, de marcas y escuelas invitadas como el Centro Creativo Jacquard de San Luis Potosí y del Centro Integral de Moda y Estilo de Jalisco.

Durante la presentación del XVIII Concurso y Congreso Internacional de Diseño de Modas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes también participaron el secretario general, Francisco Javier Avelar González; Mariana Díaz López, del departamento Expo Comercial e Industrial del

Patronato de la FNSM; así como el director general de Difusión y Vinculación de la UAA, Víctor Manuel González Esparza.

