



Presentan artistas en el Museo Nacional de la Muerte la exposición Lotería Mexicana, encuentro internacional de arte figurativo

BOLETÍN DE PRENSA No. 354 ->>

Técnicas usadas para realizar obras de esta exposición son acrílico, óleo, lápices de colores, por mencionar algunas.

“Lotería Mexicana, encuentro internacional de arte figurativo” se exhibirá hasta el 30 de septiembre del presente año en el Museo Nacional de la Muerte.

En la Museo Nacional de la Muerte, perteneciente a la Universidad Autónoma de Aguascalientes, se presentaron cinco de los más de 30 artistas nacionales e internacionales que participaron en la conformación de la exposición “Lotería Mexicana, encuentro internacional de arte figurativo”, integrada por 54 obras artísticas que retratan desde diferentes perspectivas visuales y estéticas este popular juego mexicano.

Previo a un recorrido que ofrecieron los artistas a los medios de comunicación, José Parra, artista y creador del proyecto “Lotería Mexicana”, manifestó que las propuestas de cada uno de los participantes permiten exhibir una serie de manifestaciones artísticas atractivas para el público, puesto que las reinterpretaciones y estética con las que presentan las cartas de este juego de mesa mexicano posibilitan la concepción de enfoques nuevos e invitan al ejercicio creativo y a la reflexión.

En su oportunidad, Patricia Montelongo Calleja, representante de la dirección de Proyectos Culturales de la Fundación Black Coffee Gallery, resaltó la importancia de que creadores y fundaciones entablen vínculos con espacios que permitan la difusión del arte, como el caso de la UAA que albergará esta exposición en la entidad hasta el 30 de septiembre; y posteriormente se trasladará a diferentes ciudades del país como Guanajuato, Querétaro, Monterrey y Ciudad de México, para después viajar en 2017 a Europa.

Al tomar la palabra, los artistas Rita Vega, Carlos Cortés y Ricky Granna, explicaron los detalles para llevar a cabo la representación y reconfiguración visual de las cartas de Lotería que eligieron de manera personal y al azar. Asimismo, indicaron que dentro de las técnicas que usaron para realizar sus obras fueron diversas, dentro de las cuales mencionaron acrílico, óleo, lápices de colores, por mencionar algunas.

En el evento estuvieron presentes Ignacio de Jesús Hernández Figueroa, director general de Difusión y Vinculación de la UAA; Marcela López Arellano, jefa del departamento de Difusión Cultural; Antonio Padilla Pedroza, encargado de Museo y Galerías; así como artistas invitados y público en general.



Presentan artistas en el Museo Nacional de la Muerte la exposición
Lotería Mexicana, encuentro internacional de arte figurativo

