

BOLETÍN No. 062 ->>

El evento congregó a 19 investigadores de tres centros académicos de la UAA en torno al análisis de la imagen, su importancia social, artística y filosófica.

Por primera vez en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, los centros de las Artes y la Cultura (CAC), de Ciencias del Diseño y de la Construcción (CCDC), así como de Ciencias Sociales y Humanidades (CCSyH), unieron esfuerzos para el desarrollo de un seminario de investigación enfocado al análisis social, artístico y filosófico de la imagen.

Sobre este seminario titulado "Más allá de la imagen", el decano del CCDC, Omar Vázquez Gloria, externó que este evento propició un diálogo entre 19 investigadores de los tres centros académicos, durante el cual se presentaron propuestas académicas para comprender el funcionamiento y trascendencia de los fenómenos visuales en la sociedad actual que, ante el creciente desarrollo de diversas tecnologías, su papel se ha posicionado en sitios más preponderantes; por lo que es necesario su estudio desde las áreas de la cultura, la psicología, filosofía y literatura, por mencionar algunos ejemplos.

En su momento, la decana del Centro de Ciencias Sociales y Humanidades, Griselda Alicia Macías Ibarra, manifestó que este es un esfuerzo que se buscará consolidar para el tratamiento académico de diferentes problemáticas y fenómenos en el entorno, con el objetivo de ampliar las posibilidades de comprensión y atención a los mismos, a través de lo cual también podrían desarrollarse proyectos que impacten benéficamente en una mayor cantidad de la población.

Por su parte, José Luis García Rubalcava, decano del CAC, enfatizó que este evento es de suma importancia pues la unión de los centros académicos de la UAA generará un análisis más profundo en torno a diversas problemáticas, necesidades y fenómenos, como en este caso las imágenes físicas, mentales o etéreas que se gestan en la memoria visual de los seres humanos, las cuales cobran diferentes significados conforme a su historia, contexto y conocimiento.

En este sentido, aclaró que el contenido de una imagen es lo que repercute en el desarrollo social, evolucionando su concepto e impactando en los miembros de la colectividad; de ahí la necesidad de amalgamar los estudios de investigadores para tener un enfoque multidisciplinario de los temas.

Cabe señalar que en este seminario también se llevó a cabo una sesión de cine-debate, en donde se proyectó la película *Life in a day*, un documental que muestra la vida cotidiana de miles de personas alrededor del mundo, quienes grabaron desde 2010 un fragmento de su vida y lo compartieron para conocer lo que se vive en un mismo día, pero en diferentes partes del mundo.

Cabe destacar que las propuestas formarán parte de una publicación digital que será dada a conocer este 2018, con el fin de divulgar los conocimientos de los investigadores involucrados y con ello incluir estas temáticas en la academia para impactar en la formación integral de los alumnos que se preparan en la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

