BOLETÍN No. 135 –>>

Decano del Bachillerato de la UAA impartió la conferencia “Leer la ciencia” para mostrar ejemplos de divulgación académica amena como la ciencia ficción.

En más de 25 actividades participaron los 3 mil 800 estudiantes de ambos planteles del Centro de Educación Media.

A través de la lectura creativa y amena también es posible promover la cultura científica, divulgar investigaciones de tal manera que sean comprensibles para gran parte de los lectores, incluso incentivar la escritura de este tipo de contenidos a edades tempranas, por lo que la segunda Feria del Libro BachUAA enfocó diversas actividades de su programa a este tipo de contenidos, tanto los presentes en formatos convencionales, como los del tipo audiovisual que se difunden por medios digitales.

Esto lo comentó el decano del Centro de Educación Media (CEM) de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Francisco Javier Acosta Collazo, quien impartió la conferencia “Leer la ciencia”, durante la cual mencionó que autores como Julio Verne han trasladado contenido científico en obras literarias, capturando la atención de un mayor público y transmitiendo conocimiento de una manera más sencilla, lo cual incluso puede ser utilizado como material para el desarrollo de recursos didácticos en las escuelas, como mapas mentales, por mencionar un ejemplo.

Asimismo, destacó el trabajo de Isaac Asimov, quien además de textos de divulgación académica formal, también produjo diversas obras de ciencia ficción sustentadas en diversos postulados, teorías y leyes científicas, impulsando el gusto por este tipo de conocimiento.

Acosta Collazo, al referirse a la colección *La ciencia para todos* del Fondo de Cultura Económica, la cual abarca alrededor de 250 publicaciones de la llamada ciencia popular, comentó que se está analizando la posibilidad de proponer a investigadores de la propia UAA a que realicen adaptaciones de sus estudios a este formato de fácil lectura, con el objetivo de motivar a más estudiantes a incursionar en estos campos.

Cabe mencionar que en esta Feria, en la cual participaron los 3 mil 800 estudiantes de ambos planteles del CEM, también se entregaron reconocimientos a 15 cortometrajes realizados por equipos de alumnos que buscan competir en el concurso “En corto” de la Red de la región Centro Occidente de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), y resultando como ganadores en la selección interna del propio bachillerato de la UAA: “Si me dejas Ahora”, cuya dirección estuvo a cargo de Erick Arias Guereca, en la categoría de Animación; “El gran Maestro” de Luis Octavio Rincón Aguilar, en Documental; así como “La felinofilia Cóleman” de Evelyn Aida Macías Ortiz en la categoría de Ficción.

El programa de la segunda Feria del Libro BachUAA comprendió más de 25 diversas actividades, como presentaciones de libro, perfomances, conciertos y conferencias, por ejemplo “Una

invitación a leer: una defensa del arte como medio de vida, de ocio y de convivencia" que brindó el escritor Rodrigo Pámanes, al igual que la presentación de la emblemática revista estudiantil del CEM *Laberinto de quimeras*. Asimismo, los asistentes disfrutaron de las presentaciones musicales de Hombre Árbol, El Azote (Los imperfectos), Los Pingos Orquesta, Erich y Que Alguien Mate al Abuelo.





