

BOLETÍN No. 170 -->>

- Este concierto forma parte de la novena Cátedra de Música “Alfonso Moreno” del Centro de las Artes y la Cultura.
- La cita es el 17 de mayo en el auditorio “Dr. Pedro de Alba” de Ciudad Universitaria a las 19:00 horas

Como parte de la novena edición de la Cátedra de Música “Alfonso Moreno” de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, el famoso guitarrista mexicano Rodrigo Nefthalí compartirá escenario con la Orquesta Filarmónica de la Institución (OFUAA), el ensamble de jazz Tempus Fugit Cuarteto y artistas invitados en el concierto titulado “La infinita coincidencia”.

En este evento que es gratuito para todo público y que se llevará a cabo este 17 de mayo dentro del auditorio “Dr. Pedro de Alba” de Ciudad Universitaria a las 19:00 horas, el guitarrista interpretará las melodías La infinita coincidencia, Los amorosos de Sabines y Hacia el Mar con artistas invitados y el cuarteto de Jazz del cual también es director y compositor, ofrecerá los solos Berceuse para soñar despierto y Hermes y Apolo, y para finalizar la velada se sumará la OFUAA con la pieza Jardines de la Menara.

Este es el cuarto concierto del programa Polifonía Universitaria del ciclo escolar enero-junio 2018 y promete ser un deleite para el público que asista a este evento que se hace posible gracias a la Autónoma de Aguascalientes y su vinculación con diferentes músicos y centros de enseñanza musical, como el Conservatorio de las Rosas de la ciudad de Morelia, del cual Rodrigo Nefthalí es catedrático.

Es necesario valorar la música clásica y este tipo de actividades artísticas son la oportunidad perfecta para atender a la importancia que merecen estas agrupaciones musicales, por lo que la Universidad invita a la población a disfrutar de este concierto en el cual se expone el talento de un prodigioso músico mexicano, así como de los integrantes de la Orquesta Filarmónica de la UAA, un proyecto que permite fomentar el gusto por la música académica entre la comunidad universitaria, fortalece el desarrollo de los estudiantes de la licenciatura en Música de la propia Institución mediante la práctica continua y la vinculación, así como proyectar la cultura.

Finalmente, cabe mencionar que Rodrigo Nefthalí ha sido ponente en diversas instituciones europeas y ha participado con diversas agrupaciones como la Filarmónica de Cámara de Cataluña, la Orquesta Sinfónica Carlos Chávez y por supuesto la OFUAA, entre otras. Además, ha ofrecido conciertos en países como Suiza, Holanda, Polonia, Finlandia y en festivales como el Internacional Cervantino e Internacional de Paracho.

