

BOLETÍN No. 365

Del 15 al 21 de octubre se proyectará el 22 Tour de Cine Francés en el Auditorio Dr. Pedro de Alba de Ciudad Universitaria.

Cinéfilos podrán disfrutar de 7 películas francesas y 7 cortometrajes mexicanos.

La Universidad Autónoma de Aguascalientes a través del programa Cinema Universidad, trae por novena vez consecutiva para el deleite de toda la sociedad una de los eventos cinematográficos más esperadas: el Tour de Cine Francés, una muestra itinerante que presenta la mejor selección del séptimo arte contemporáneo (en versión original subtitulada) alrededor de la República Mexicana y Centroamérica, previo a su estreno comercial en salas.

La edición 2018 de este tour se presentará en la UAA del 15 al 21 de octubre con una selección de siete películas francesas con directores, actores, productores y guionistas de todos los estilos, quienes muestran su muy particular visión de la vida, del mundo, del ser humano y su complejidad.

Este año se presentan las películas Gaudín Viaje a Tahití, Normandía al desnudo, Sin dejar huellas, El regreso del héroe, Señor Sabelotodo, Cara de ángel y Rodando hacia ti, todas ellas excelentes producciones correspondientes a géneros como el drama, comedia, suspenso y comedia romántica.

Cabe mencionar que antes de las películas se exhibe un cortometraje mexicano, sumando otras siete proyecciones con el fin de apoyar el talento fílmico nacional; de esta forma, los cinéfilos podrán asistir diariamente durante este periodo a las funciones programadas, a las 18:00 y 20:30 horas, en el auditorio "Dr. Pedro de Alba" de Ciudad Universitaria.

Para consultar la cartelera del 22 Tour de Cine Francés se puede visitar la página electrónica www.uaa.mx/direcciones/dgdv/difusioncultural/cine o bien, llamar al departamento de Difusión Cultural al teléfono 9107400, extensiones 9030 y 9031.



CINEMA UNIVERSIDAD
 PRESENTA:

22° TOUR DE CINE FRANCÉS

DEL 15 AL 21 DE OCTUBRE 2018
 AUDITORIO DR. PEDRO DE ALBA
 CIUDAD UNIVERSITARIA
 Funciones: 6:00 y 8:30 p.m.



7 Películas francesas
7 Cartas de cineastas

15 de octubre
 CAQUIN, VIAJE A TAHITI (Guillaume, Yvan de Tivert)
 Dir. Jacques Drouin, 2007, 100 min., B
 Coproductor: Thomas Jolly
 Dir. José Luis Palacios (UAA), México, 2018, 14 min., B

16 de octubre
 NORMANDÍA AL DESNUDO (Normandie nue)
 Dir. Pierre Le Goff, 2016, 109 min., B
 Coproductor: Catherine
 Dir. Thomas Jolly (UAA), México, 2018, 14 min., A

17 de octubre
 SIN DEJAR HUellas (Sans laisser de traces)
 Dir. Éric Zemmou, 2016, 95 min., B
 Coproductor: Antoine
 Dir. Sébastien Palacios (UAA), México, 2018, 14 min., A

18 de octubre
 EL REGRESO DEL HÉROE (Le retour du héros)
 Dir. Lucie Vanier, 2016, 90 min., B
 Coproductor: Océane
 Dir. Sébastien Palacios (UAA), México, 2018, 14 min., B

19 de octubre
 SEÑOR SABEL OTUDO (Monsieur Sablotod)
 Dir. Sébastien Amouroux y François-Pierre Lysiane, 2016, 90 min., A
 Coproductor: François
 Dir. Sébastien Palacios (UAA), México, 2018, 14 min., B

20 de octubre
 CARA DE ÁNGEL (Garde à l'ange)
 Dir. Vanessa Pélissier, 2016, 100 min., B
 Coproductor: Éric
 Dir. Sébastien Palacios (UAA), México, 2018, 14 min., A

21 de octubre
 RODANDO HACIA TI (Toute la vie devant toi)
 Dir. Franck Duhamel, 2016, 100 min., B
 Coproductor: Éric
 Dir. Sébastien Palacios (UAA), México, 2018, 14 min., B

INFORMES:
 Dirección: Dirección Cultural
 Excmo. Académico: Académico, 2018
 Teléfono: 462-7100 Ext. 3014 y 3031
 Email: cultura@uaa.mx

#ExposiciónCine
 www.exposicioncine.org
f culturaaa
 www.cinefrances.com/yaagualcultural