

BOLETÍN DE PRENSA No. 285 ->>

De la autoría de Víctor Hugo Rascón Banda, esta obra llega a Aguascalientes, donde ofrecerá dos funciones el lunes 14 de mayo en el Auditorio doctor Pedro de Alba de la UAA.

Actúan las primeras actrices Julieta Egurrola, Angelina Peláez y Luisa Huertas.

En 2003, el dramaturgo nacido en Uruáchic, Chihuahua, estrenó esta obra en el Galeón, para celebrar sus 25 años como escritor de teatro. Llevada al Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz y escenificada también en Costa Rica por la directora María Bonilla.

Desazón es una obra inspirada en el libro “Del chile pasado a la rayada, el arte de la conservación en la cocina chihuahuense” de Perla Gómez Caballero y retomada por tres grandes actrices que la estrenaron en México y que ahora, como integrantes del elenco estable de la Compañía Nacional de Teatro (CNT), le darán nueva vida a estos valientes personajes de Chihuahua.

Julieta Egurrola, Angelina Peláez y Luisa Huertas, protagonistas de Desazón, interpretan a tres mujeres que representan comunidades y regiones emblemáticas de Chihuahua: la menonita, la sierra de Chihuahua y la tarahumara o rarámuri.

La puesta en escena está basada en el montaje de José Caballero y Alejandro Luna realizado en 2003, tiene una vigencia que resulta “triste y aterradora” comentan algunos de los espectadores que la han presenciado, pues aunque los sucesos que plantea, se originaron en 1970, aborda problemáticas actuales que tienen lugar tanto en la República Mexicana como en el mundo y que el día de hoy son rebasadas por la realidad.

Tres historias cuyo hilo conductor es la cocina mexicana del estado de Chihuahua, los recuerdos de María Müller (Julieta Egurrola), Consuelo Armenta (Angelina Peláez) y Amanda Campos (Luisa Huertas) están sazonados por la dureza, la soledad y la violencia que han sido la constante en la vida de estas tres mujeres.

Sobre un escenario con tres sillas como única escenografía, los espectadores son conducidos hacia la zozobra que transformó la vida de estas mujeres, quienes comparten sus secretos incluidos en recetas y evocaciones culinarias.

Desazón del dramaturgo chihuahuense, Víctor Hugo Rascón Banda (1948 - 2008), es una obra que se integró al repertorio de la Compañía Nacional de Teatro en 2010 y desde entonces ha sido presentada en Ciudad Juárez, Chihuahua, Ciudad Cuauhtémoc, Oaxaca, Culiacán, Colima, Puebla, México y Bogotá, Colombia, hasta arribar a la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

La presentación de la obra original de Víctor Hugo Rascón Banda, se presenta en la UAA el lunes 14 de mayo en dos funciones, a las 19:00 y 21:00 horas, en el auditorio Dr. Pedro de Alba.

A partir de este 7 de mayo ya están a la venta los boletos en el Departamento de Cajas de la UAA, de lunes a viernes de 8:00 a 19:00 horas; y en el Museo Nacional de la Muerte de martes a

domingo de 10:00 a 18:00 horas. “Desazón” tiene una cuota de recuperación de 120 pesos para público en general y de 80 pesos para estudiantes, maestros y personal de la UAA.

