

BOLETÍN DE PRENSA No. 298 ->>

Como parte de la primera temporada de Polifonía Universitaria, enero - junio 2012, se presenta el recital de piano y violín con Marta García Renart y Silvia Santamaría; el lunes 14 de mayo a las 19:00 horas, en el Auditorio Ramón López Velarde del Centro Cultural Universitario.

Marta García Renart, fanática del Son Huasteco, ha escuchado música desde temprana edad y comenzó a hacerla a los seis años; considerada una de sus primeras clases con Elizabeth Hartmann, fue el aprendizaje de la llave de sol. Posteriormente fue alumna, desde lo más básico de la técnica musical, como el solfeo hasta, lo más complejo de su formación; de Angelina Renart, Samper, Agea, Michaca, Flavigny, Sokoloff y Serkin.

Ha recibido premios nacionales y becas internacionales. Tiene el gusto por la música que data desde el siglo XV hasta la contemporánea, aunque no de la música comercial, sino de aquellas notas producto del corazón entero y el buen oído. Ha tocado en Estados Unidos, Cuba, El Salvador y en todos los estados de la República Mexicana.

Por su parte, Silvia Santamaría, originaria de La Habana, Cuba, ha estudiado en el Instituto Superior de Arte de la Habana, en el Conservatorio Rimski- Korsakov de San Petersburgo y en la Universidad Autónoma de Zacatecas, donde se establece como catedrática desde 1995. Es miembro fundador del Cuarteto de Cuerdas José White desde 1998 y con esta agrupación a compartido escenario con los más representativos solistas y músicos de cámara de México. Ha tocado en Estados Unidos, Brasil, España y en muchos estados de la República Mexicana. Ha participado como solista de la Orquesta Sinfónica de Aguascalientes, la OFILZAC, la Filarmónica de Minería y la Filarmónica de la Ciudad de México.

El programa a interpretar el lunes 14 de mayo en Polifonía Universitaria incluye composiciones de Wolfgang Amadeus Mozart, Debussy, Robert Schumann y de Marta García Renart.

