Ensamble Real de Jóvenes Universitarios Ofrecerá Concierto Este 22 de Noviembre

BOLETÍN 782 –>>

Wagner, Mozart y el tema de la película “Piratas del Caribe” sobresalen en el programa.

El auditorio Dr. Pedro de Alba, de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, será nuevamente escenario de proyección del Ensamble Real de Jóvenes Universitarios, ERJU, conformado por estudiantes del Centro de Educación Media y de licenciaturas de la UAA, quienes ya han destacado en el ámbito musical de Aguascalientes, México e incluso de países como Chile.

En esta ocasión, el 22 de noviembre, a las 19:30 horas, el ERJU ofrecerá un concierto en el que se interpretarán melodías como el tema de la película “Piratas del Caribe”, la “Sinfonía. 3, Adagio” de Medelssohn, la obertura de de la ópera “Los Maestros Cantores de Nüremberg” de Wagner, “Brindis” de “La Traviata” de Verdi, “Habanera” de la ópera “Carmen”, así como “Alleluia” de Mozart, en la que se contará con la participación de algunos solistas invitados.

Cabe mencionar que el ERJU cuenta con más de 10 años de tradición en la máxima Casa de Estudios del estado y ha producido diversos frutos como la producción de discos profesionales y la promoción de talentos jóvenes aguascalentenses, que bajo la batuta del director artístico José de Jesús Cerrillo López han puesto en alto el nombre de la UAA, como los casos de Jorge Sigfrido Macías en la décimo octava gira nacional de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil Mexicana (OSIM), y Néstor Bautista Romero en la Orquesta Juvenil Nacional de Chile.

Asimismo, estas acciones del Departamento de Actividades Culturales del Centro de Educación Media obedecen al perfil humanista y de educación integral de la UAA, que durante la administración del rector Mario Andrade Cervantes han recibido gran impulso, a través de la promoción y divulgación de estas acciones, la gestión de recursos y el respaldo de las autoridades universitarias.

El Ensamble Real de Jóvenes Universitarios es un grupo orquestal que reúne músicos estudiantes de bachillerato y licenciaturas en la Máxima Casa de Estudios, así como algunos invitados de otras instituciones que gustan de tocar y aprender música de cámara. Desde sus primeras incursiones, los jóvenes reciben capacitación en el instrumento de su preferencia, lo cual se les toma en cuenta a manera de créditos curriculares para su trayectoria académica; al integrarse al ERJU se desarrollan sus capacidades musicales presentándose en diversos foros y logrando integración con sus compañeros, así como una sólida formación interpretativa.

UNIVERSIDAD AUTONOMA
DE AGUASCALIENTES
Ensamble Real de Jóvenes
Universitarios